

ПАСПОРТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ  
«ПУТЕШЕСТВИЕ В СКАЗКУ»

1.	Полный тип программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
2.	Полное наименование программы	Дополнительная общеразвивающая программа «Путешествие в сказку»
3.	Публичное наименование программы	Программа «Путешествие в сказку»
4.	Тип программы	Общеразвивающая
5.	Направленность	Художественная
6.	Профиль	Театральная деятельность
7.	Краткое описание программы	Люди бы жили гораздо веселее и счастливее, если бы играли в сказку. Л.А. Кассиль
8.	Описание программы	<p>Занятия помогут младшему школьнику правильно общаться с детскими книгами-сказками, их не только рассматривать, читать, а дать возможность выразить свои эмоции через творческую совместную деятельность, обогащая свой нравственно–эстетический опыт.</p> <p>Система работы позволит осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы, развивать эмоциональную речь обучающихся, повысить учебную мотивацию, воспитать грамотного читателя.</p> <p>Использование смешанного обучения повысит интерес к книге, к чтению.</p>
9.	Содержание программы	<p>Один год обучения, 68 часов.</p> <p>Введение. Зачем нужна сказка? (количество часов – 4);</p> <p>Место присказки в сказке (количество часов –10);</p> <p>Чему служит зачин в сказке (количество часов – 10);</p> <p>Чтение сказок (специальными средствами выразительности) (количество часов – 10);</p> <p>Создание артпространства с героями сказок (количество часов – 34).</p>
10.	Цель программы	Вовлечение обучающихся в артпедагогическое пространство, где «проживая» и чувствуя вместе с детьми, педагог сможет наполнить мир «разноцветными» эмоциями.
11.	Ожидаемые результаты	<p>В результате реализации программы обучающиеся будут <b>знать</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• как воспроизводить диалог и монолог;</li> <li>• как правильно выражать эмоции;</li> <li>• от чего зависит успех театрализации.</li> </ul> <p>В результате реализации программы обучающиеся будут <b>уметь</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• аудировать на основе целенаправленного</li> </ul>

		<p>восприятия текста-сказки, который читает учитель или ребёнок;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки.</li> </ul>
12.	Особые условия	Отсутствуют
13.	Преподаватели	<p><b>Зяблицева Вера Александровна</b>, педагог дополнительного образования. Среднее специальное образование, Черемховское педагогическое училище, 1979 год, специальность Преподаватель начальных классов общеобразовательной школы, по специальности учитель начальных классов и ст.пионервожатая, Стаж работы по специальности 43 года. Дополнительная информация:</p> <p>Повышение квалификации:</p> <p>2020, «Использование современных дистанционных технологий и интерактивных сред электронного обучения в организации образовательного процесса в школе в условиях сложной санитарно-эпидемиологической обстановки с учётом требований ФГОС», ООО «НПО Профэкспортсофт», г. Брянск, 72 часа.</p> <p>2022, «Реализация требований обновлённых ФГОС НОО, ФГОС ООО в работе учителя», ГАУ ДПО ИО «Институт развития образования Иркутской области», г. Иркутск, 36 часов;</p> <p>2022, «Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ в условиях реализации ФГОС: инклюзивное образование, индивидуальный план, адаптированные образовательные программы», ООО «Высшая школа делового администрирования», г. Екатеринбург, 108 часов.</p> <p>2023, «Коммуникации в образовании: профиль современного учителя», ООО «Учи.ру», г. Москва, 36 часов.</p>
14.	Материально-техническая база	Микрофоны, атрибуты для костюмов, книги-сказки.
15.	Описание цены	Обучение по программе бесплатное.