

ПАСПОРТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
ТАНЦЕВАЛЬНАЯ СТУДИЯ «РИТМ»

1.	Полное наименование программы	Дополнительная общеразвивающая программа «Танцевальная студия «РИТМ»
2.	Публичное наименование программы	Программа «Танцевальная студия «РИТМ»
3.	Краткое описание программы	Танец - это огромный мир, чтобы его покорить надо иметь терпение.
4.	Форма обучения	Очная форма обучения
5.	Продолжительность программы	1 год
6.	ОВЗ (заболевание?)	-
7.	Возрастные ограничения	от 7 до 17 лет
8.	Размер группы	с 8 до 12 чел.
9.	Адрес	666673, Российская Федерация, Иркутская область, город Усть-Илимск, улица Наймушина, дом 40
10.	Муниципалитет	г. Усть-Илимск
5.	Описание программы	Программа «Ритм» предполагает освоение основ ритмики, изучение танцевальных элементов, азов хореографического исполнения и развитие способности к танцевально-музыкальной импровизации. Одним из основных направлений деятельности является приобщение обучающихся к ценностям мировой культуры и искусства.
	Направленность	Художественная
	Тип программы	Общеразвивающая
	Профиль	Хореография
6.	Содержание программы	Один год обучения, 102 часа Введение в программу (количество часов - 3); Гимнастика (количество часов - 12); Растяжка (количество часов -12); Слушание музыки (количество часов - 3); Классический танец (количество часов - 12); Народный танец (количество часов - 12); Современный танец (количество часов - 12); Эстрадный танец (количество часов - 12); Танцевальная лаборатория (количество часов 12); Сценическая практика (количество часов - 12).
7.	Цель программы	Развитие музыкально-ритмических навыков и способностей обучающихся через музыку, движение и слово.
8.	Ожидаемые результаты	Обучающиеся будут знать: основы техники безопасности при работе на сцене; выразительные средства для создания художественного образа (пластику, мимику и т.д.); способы снятия индивидуальных зажимов. Обучающиеся будут уметь: чувствовать музыкальный ритм; ориентироваться и действовать в сценическом пространстве; взаимодействовать с партнером на сцене; донести свои идеи и ощущения в танце до зрителя;

		использовать творческую фантазию и воображение во время танцевальной композиции; выражать себя в танце на сцене; мыслить ассоциативно и образно во время исполнения танца; решать исполнительские задачи; выстраивать сюжетно-танцевальный ряд.
9.	Особые условия	Обучающиеся должны иметь на занятия чешки, футболку, легинсы.
10.	Преподаватели	Анциферова Елена Николаевна , педагог дополнительного образования. Средне-специальное образование. Иркутский региональный колледж Педагогического образования, 2016 год, специальность «Хореография», квалификация «Педагог дополнительного образования в области хореографии». Стаж работы по специальности 5 лет. Повышение квалификации: 2018 год, Сетевой институт ДПО г. Иркутск, курсы «Воспитание и обучение детей в образовательных организациях: методология и технология реализации в условиях введения ФГОС», 72 часа.
11.	Материально-техническая база	Аудио и видео-аппаратура
12.	Описание цены	Обучение по программе бесплатное.